
































## dipartimento di lettere

### Classi prime: materiale per i neoiscritti

**si propone un elenco di titoli tra cui sceglierne almeno due, che verranno discussi nei primi giorni di settembre per avviare il laboratorio di lettura.**

1. F. Geda, Anime scalze (romanzo di formazione ambientato a Torino) 
2. M. Miller, La canzone di Achille (la vicenda di Achille e Patroclo da un altro punto di vista)   
3. W. Tevis, La regina degli scacchi (una ragazza sfida i grandi campioni di scacchi)  
4. A. Christie, C'era una volta (romanzo giallo ambientato nell'antico Egitto)  
5. H. Lynn, il segreto di Medusa (il mito di medusa rivisitato)   
6. N. Ammaniti, Io e te (romanzo di formazione) 
7. N. Ammaniti, io non ho paura (romanzo di formazione) 
8. P. Giordano, La solitudine dei numeri primi (romanzo di formazione)  
9. T. Pratchett, Streghe all'estero (fantasy umoristico)  
10. M. Doody, Aristotele detective (giallo ambientato nella antica Grecia)  
11. I. Allende, La città delle bestie (avventura) 
12. M. Aime, Una bella differenza (saggio sulle differenze umane)  
13. A. D'Avenia, cose che nessuno sa (romanzo di formazione)  
14. J.K. Rowling, Harry Potter (uno dei libri della saga) 
15. A. Manzini, Le ossa parlano (thriller tra Roma e Aosta)  
16. S. Garzaro, Il paese nero (giallo ambientato a Torino negli anni della Resistenza) 

 per chi non ama molto leggere

  per chi ama leggere

 Consigliato dagli allievi del Boselli